



LA MUESTRA DE CINE  
MÁS PEQUEÑA DEL MUNDO

## CONVOCADO EL PREMIO ASCASO 2023

**Cualquier persona puede hacer sus propuestas a través de la web de la “muestra de cine más pequeña del mundo”**

La Asociación de Vecinos-as y Amigos-as "Los Relojes" convoca una nueva edición del Premio Ascaso. Se trata de un reconocimiento, sin dotación económica, a aquellas personas, instituciones y/o empresas que más hayan contribuido a acercar el cine, en especial el cine independiente y de autor, al medio rural. El galardón es una escultura que cada año crea y dona el artista de L'Ainsa Jesús Sanz.

La duodécima edición de la “muestra de cine más pequeña del mundo” está previsto que se inaugure el domingo 29 de agosto y acabará, en la pequeña aldea pirenaica, el sábado 2 de septiembre, fecha en la que se entregará el premio.

El sistema de elección es muy participativo: cualquier persona puede proponer una candidatura, a través del formulario de internet disponible en la web de la Muestra <https://www.cineascaso.org/premio/>. Para ello, solo hay que identificarse, decir a quién se propone y los motivos. Cuanto más argumentada esté la candidatura, más posibilidades tendrá de ser elegida. Los/as miembros de la Asociación “Los Relojes” decidirán la ganadora entre todas las propuestas recibidas antes del 1 de junio.

En años pasados el premio recayó en el programa "El Séptimo Vicio", de Radio Nacional / Radio 3 (2013); los festivales de cine de Cans (Galicia) y El Ocejón (Castilla La Mancha) (2014); la activista valenciana Tesa Giner (2015); el Festival de Cine Indígena de Arica (Chile) (2016), el Grupo de Mujeres de Sobrarbe (2017), organizadoras de la Muestra de Cine realizado por Mujeres; el profesor Ángel Gonzalvo (2018), creador y coordinador del programa “Un día de Cine” en los centros educativos de Aragón; Carmelo López e Isabel Segura, del proyecto “Cinecicleta” (2019); los creadores del Puertas Film Fest de Asturias, Miguel Lorenzo y Amparo Martínez (2020); la Comisión Permanente (voluntariado) del festival Espiello (2021); y, por último, el ganadero sobrarbense Santiago Ceresuela (2022).

Esta pequeña muestra de cine, que empieza a ser un referente del cine independiente en Aragón, se organiza cada año desde el voluntariado. Desde su primera edición, pasan por Ascaso directores y actores premiados en numerosos festivales. Además, la iniciativa cultural va de la mano de la recuperación de las condiciones de habitabilidad en esta aldea de Boltaña. Algunos ejemplos son la campaña de crowdfunding que la asociación organizadora lanzó en 2013 para rehabilitar las bordas y la era donde se celebra el festival, y los campos de trabajo que puso en marcha en 2017 y 2018 con jóvenes voluntarios de todo el mundo para reparar los muros y los senderos del lugar.

En la web oficial de la Muestra ([www.cineascaso.org](http://www.cineascaso.org)), está disponible toda la información.